

PROGRAMA ENCUENTRO DE GRÁFICA DESBORDADA

Gráfica Rebelde Autónoma, Popular y Autogestiva GRAPA

Jueves 23 de Abril

Escuela de Cultura Popular Martires del 68

Juan Lucas de Lassaga, esquina con 5 de Febrero, Colonia Obrera.

CONVERSATORIOS

-- **6:30 pm. La Gráfica militante: Los años maravillosos**

Por: ECPM68

¿Cuales son las experiencias a través del tiempo en la participación de movimientos sociales de la gráfica?

-- **8:30 pm. Mujer: Lucha, resistencia y gráfica**

Por: Mujeres Grabando Resistencias

Proyección del archivo gráfico de la Escuela de Cultura Popular Martires del 68.

Viernes 24 de Abril

Auditorio Che Guevara CU UNAM

A un costado de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM

CONVERSATORIOS

-- **3:30 pm Gráfica Autónoma y Autogestiva ¿Para qué?**

Autoría: nombre personal, colectivo o anonimato. Difusión: ¿como, cuando, dónde, con quien, para quien? ¿qué tipo de relaciones sociales que construimos para la producción: horizontalidad, verticalidad, pirámide invertida, espiral, rizoma, rotatividad, etc?

¿Ideologización o representación de la utopía?

-- **6:00 pm Entrañas desde las expresiones radicales.**

Repaso de las manifestaciones de la rabia en la cultura a lo largo de la historia, además de una destrucción crítica del concepto “arte” haciendo un recuento multitudinario, una cacería de elementos apócrifos negados en la historia del arte a través de una sumersión en la memoria oculta y una lectura del código fuente de todas aquellas creaciones-acciones que trastocaron / agitaron / destruyeron / boicotearon en lo cotidiano.

TALLERES

10:00 hrs.

-Danza para cuestionar la realidad del cuerpo

12:00 hrs.

- Collage punk,

- Serigrafía autogestiva,

-Bomba de color

-S.O.S. Postal colografía

- Grabado ex libris

17:00 hrs

- Taller de Publicaciones #0

EXPO – FERIA GRÁFICA desde las 15:00 hrs en los pasillos del Auditorio

Sábado 25 de Abril

Chanti Ollin

Melchor Ocampo 424, Colonia Cuauhtemoc, Delegación Cuauhtemoc.

CONVERSATORIOS

-- 15:00 hrs. Que se mueran todos!!!

¿Podemos hacer algo desde nuestras prácticas para influir en la realidad actual?

Reflexiones horizontales para pegar carteles con la mente.

-- Copia e imitación 18 hrs.

Acerca de la reproductibilidad, pero también del carácter colectivo de las ideas y el sentido de la producción colectiva o anónima. Como difundimos y liberamos lo que se produce, sin derechos de autor, sin copy left y que tipo de relaciones construimos en el proceso de producción y circulación.

EXPO – FERIA GRÁFICA desde las 15:00 hrs en los pasillos de Chanti

TALLERES

10:00

-Litografía experimental

12:00

-Monotipias,

- Gif político,
- Graffiti básico, -Software libre para gráficas libertarias
- SOS Postal
- Intervencion Urbana
- GIF Politico
- 13:00
- Estampado experimental con tintes naturales
- 15:00
- Alfavita alfabetización visual
- Contra la monogamia: Afecciones libertarias

Domingo 26 de Abril

Biblioteca Social Reconstruir

Godard No.20 cerca del metro La Raza.

TALLERES

10:00

- Rotulos por doquier
- Taller de germinado y cultivo de Maíz,

CONVERSATORIO

Reflexiones y quehaceres futuros.

(horario dependiente de la movilizacion de los Padres de familia de los 43 Normalistas)

y

MARCHA GRÁFICA SUMANDONOS A LA JORNADA GLOBAL POR LA PRESENTACIÓN DE LOS 43 NORMALISTAS DE AYOTZINAPA DESAPARECIDOS POR EL ESTADO MEXICANO EN IGUALA GUERRERO.